

CASTING CALL: *Franciscus – de Musical*

KOEMI presenteert met trots een nieuwe, eigen productie: *Franciscus – de Musical*.

Voor dit grote avontuur zijn wij opzoek naar gedreven spelers die mee willen bouwen aan een krachtige, sfeervolle en inspirerende musicalproductie

! Houd jij van zingen, spelen, creëren en samenwerken in een hecht team? Dan nodigen we je van harte uit om auditie te doen en aan te sluiten bij KOEMI KEY!

Gezochte rollen

Voor deze productie casten we specifiek de volgende rollen:

Franciscus – Man | 20 – 35 jaar

Acteur met veel expressie en verbeeldingskracht. Deze rol vereist een sterke solostem.

Clara – Vrouw | 18 – 30 jaar

Warm en vastberaden. Clara is een lichtpunt voor zowel Franciscus als het publiek.

Alberto, Tomasso en Neri – Man | 16 – 25 jaar

De beste vrienden van Franciscus: energiek, vrolijk en uitbundig. Een goede zangstem is voor deze drie rollen belangrijk.

Pietro – Man | 20 – 35 jaar

De vader van Franciscus en rijke ondernemer. Man met twee gezichten.

Bernardo, Pietro en Leo | 16 – 25 jaar

De loyale medebroeders van Franciscus.

Paus Innocentius III – Man | 25 – 60 jaar

Warme religieuze vaderfiguur en kerkvorst.

Sultan en zijn vertaler – Man | 16 – 40 jaar

De Egyptische sultan en zijn vertaler die met Franciscus spreken over het christendom. Voor de sultan is een goede zangstem belangrijk.

En nog veel meer!

Naast deze specifieke rollen zoeken we een groot ensemble voor broeders, dorpelingen, familieleden, clerus, koorleden, dansers en nog veel meer! Ook als je geen van de bovenstaande rollen op het oog hebt, ben je van harte welkom om aan te sluiten bij KOEMI KEY. We verwelkomen spelers van alle leeftijden tussen de 8 – 75 jaar en alle ervaringsniveaus.

Auditieproces

Audities vinden plaats op **zaterdag 7 februari 2026**.

Tijdens de auditie zullen we verschillende aspecten naar voren laten komen en geven we je de mogelijkheid om te laten zien wat je in huis hebt. Na aanmelding volgt meer informatie over de specifieke inhoud, tijden en locatie van de auditie.

Repetities & Speeldata

De repetities voor de hoofdrollen starten in het KEY-weekend van 20 - 22 maart 2026 in Helmond met een eerste kennismaking met regisseur Franz Braun. Daarnaast willen we in het weekend van 17-19 april 2026 graag verder met deze rollen aan de slag.

Voor alle andere nieuwelingen starten de repetities in het KEY-weekend van 19 - 21 juni 2026 tevens in Helmond. Tijdens dit weekend maak je kennis met de huidige KOEMI KEY groep en gaan we onszelf klaarstomen voor de trainingsweek.

Overige repetitiedata:

9 - 14 Augustus - Trainingsweek

18 - 20 September - Oefenweekend

2 - 4 Oktober - Oefen - en Premièrewekend

De voorstellingen worden gespeeld in **najaar 2026 en voorjaar 2027** als onderdeel van de landelijke musicaltour van KOEMI, met de première op **4 oktober 2026**.

Overige speeldata:

2026: 30 Oktober - 1 November; 27 - 29 November; 18 - 20 December

2027: 15 - 17 Januari; 19 - 21 Maart plus overige data van het KEY seizoen, 1 weekend/maand

Over KOEMI KEY

KOEMI maakt deel uit van het God's singing kids-netwerk, een internationale familie van kinderen, jongeren en volwassenen, die op weg is met liederen en musicals tot eer van God. We willen God ontdekken, talenten ontwikkelen, samen beleven, het Goede Nieuws vertellen, en elke dag met Jezus leven. Wij zijn een katholieke beweging met een oecumenische opdracht.

KOEMI: Apostolaat (Ministry) aan kinderen en jongeren

Het doel is om leerlingen van Jezus te vormen die in staat zijn als (jonge) christenen Gods Blijde Boodschap de wereld in te dragen. De musicals zijn voor ons een middel om dit doel te bereiken.

De inhoud van de musicals biedt vele bronnen voor catechese en geloofsvorming.

De intensieve oefenperiodes en tournees bieden jonge mensen de gelegenheid om hun talenten te ontdekken en te ontwikkelen, de eigen grenzen te verleggen, het karakter te vormen, gemeenschap te ervaren en vriendschappen voor het leven te sluiten. Hiertoe willen we de KEY's dan ook blijven uitdagen. Tegelijkertijd bieden we nieuwe uitdagingen door hen de kans te bieden als (tiener-) medewerkers leiderschapskwaliteiten te ontwikkelen en verantwoordelijkheid bij KOEMI te leren dragen.

Aanmelden?

Stuur een mail met je naam, leeftijd en eventueel de rol waarvoor je auditie wil doen naar:

franciscusmusical@koemi.org

See you on stage!